

COMPETENZE CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	Abilità (descrizione)	Conoscenze
Competenze di cittadinanza: 1 Imparare ad imparare - 2 Comunicare - 3 Progettare - 4 Collaborare e partecipare - 5 Agire in modo autonomo e responsabile - 6 Risolvere problemi - 7 Individuare collegamenti e relazioni - 8 Acquisire ed interpretare l'informazione	C1 : Competenze metodologiche <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare, comprendere e interpretare una comunicazione o un'esposizione orale. ➤ Usare un metodo di studio efficace ➤ Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo. <i>(Competenze di cittadinanza C1-C4-C7-C8)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezionare i contenuti in fase di lettura di ascolto superando il livello di ricezione generica e individuando i nuclei concettuali del discorso e le finalità dell'emittente. ➤ Schematizzare e sintetizzare un testo. ➤ Usare strategie di memorizzazione di informazioni e dati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strumenti di organizzazione schematica delle informazioni (appunti, mappe, schemi, scalette) ➤ Strategie di memorizzazione.
	C2 : Competenza ideativa e linguistica <ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacità di elaborare e ordinare le idee. <i>(Competenze di cittadinanza C3-C7)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impostare e articolare un discorso o un testo chiaro, organico e coerente secondo modalità e comunicative diverse, rispettando le consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grammatica: nozioni fondamentali di sintassi della frase complessa. ➤ Tipologie testuali: analisi del testo poetico, testo argomentativo

<p>C3 : Competenza espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi in forma scritta e orale con chiarezza e proprietà, variando l'uso della lingua secondo diversi contesti e scopi; illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico. <p>(Competenze di cittadinanza C2-C7)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare consapevolmente le varie modalità di lettura in funzione degli scopi per cui si legge; riconoscere i linguaggi specifici dei diversi tipi di testo, con particolare riguardo ai testi letterari ➤ Conoscere ed applicare le regole grammaticali ➤ Esporre in modo corretto e linguisticamente appropriato fatti, osservazioni, eventi, informazioni od opinioni personali con precisione terminologica e concettuale. ➤ Disporre in maniera coerente e coesa un percorso argomentativo, selezionando gli argomenti pertinenti intorno ad un'idea di fondo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di analisi del testo “I Promessi Sposi” Lettura integrale di alcuni capitoli e antologica di passi significativi del romanzo. ➤ Elementi di analisi del testo poetico Scelta antologica di generi poetici ➤ Storia della letteratura Introduzione alla cultura medievale - La letteratura religiosa - I siciliani - I siculo-toscani
COMPETENZE MINIME	Abilità (in riferimento alle competenze minime)	Conoscenze (in riferimento alle competenze minime)
<p>C1 Competenze metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare, comprendere una comunicazione o un'esposizione orale. ➤ Usare un metodo di studio opportuno ➤ Leggere, comprendere testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezionare i contenuti in fase di lettura e di ascolto individuando i nuclei concettuali del discorso. ➤ Schematizzare e sintetizzare un testo. ➤ Usare strategie di memorizzazione di informazioni e dati. ➤ Conoscere ed applicare le regole grammaticali 	<p>Metodo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Strumenti di organizzazione schematica delle conoscenze (appunti, mappe, schemi, scalette). ➤ Strategie di memorizzazione.

C2 : Competenza ideativa ➤ Capacità ordinare le idee.	Disporre in maniera ordinata un percorso argomentativo, selezionando gli argomenti pertinenti	Narratologia ➤ Ripresa di tipologie testuali guidate: testo descrittivo, informativo, espositivo, narrativo. Il testo argomentativo.
C3 : Competenza espressiva ➤ Esprimersi in forma scritta e orale con chiarezza e proprietà, variando l'uso della lingua secondo diversi contesti e scopi; illustrare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.	➤ Esporre in modo complessivamente corretto e linguisticamente appropriato fatti, osservazioni, eventi, informazioni od opinioni personali ➤ Riconoscere i linguaggi specifici dei diversi tipi di testo, con particolare riguardo ai testi letterari. ➤ Impostare un discorso o un testo chiaro e coerente secondo modalità comunicative diverse, rispettando le consegne	Testo narrativo ➤ "I Promessi Sposi": scelta di passi caratterizzanti da leggersi, e commentare guidati, relativi a personaggi, episodi e temi salienti. Testo poetico Lettura e analisi guidate di testi poetici selezionati. Storia della letteratura ➤ La cultura medievale - La letteratura religiosa - I siciliani - I siculo-toscani

Casalmaggiore, 17/10/2023

Firma docente Martina Brauato