

**Programmazione annuale**  
**MATERIA: LINGUA INGLESE**  
**4^ A Liceo Linguistico (2^ lingua)**

INGLESE (2^ lingua)

ANNO SCOLASTICO

2023-2024

CLASSE

4^ A Liceo Linguistico

COMPETENZE CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	Abilità (descrizione)	Conoscenze
<p><b>CC4: Collaborare e partecipare:</b> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p><b>CC5: Agire in modo autonomo e responsabile:</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p> <p><b>CC6: Risolvere problemi:</b> Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, raccogliendo dati, proponendo soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p><b>Avvio alla CC7:</b> Individuare collegamenti e relazioni: Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni anche appartenenti ad ambiti diversi e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura, individuando analogie, differenze, cause ed effetti.</p> <p><b>Avvio alla CC8:</b> Acquisire ed interpretare l'informazione: Acquisire e interpretare criticamente l'informazione nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, distinguendo fra fatti e opinioni.</p>	<p><b>C1 : Descrizione</b> Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti concreti e astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.</p>	CS, CO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliamento del lessico relativo ad argomenti e situazioni di vita reale; lessico specifico letterario.</li> <li>- Uso del dizionario bilingue e monolingue.</li> <li>- Rafforzamento funzioni linguistiche e strutture grammaticali, Livello B2.</li> <li>- Corretta pronuncia e intonazione di parole e frasi di uso comune e di uso specifico, utilizzate nei vari registri dei moduli disciplinari.</li> <li>- Conoscenza di un buon numero di aspetti sociali, culturali, storici, politici della L2.</li> <li>- Conoscenza di generi/epoche/testi letterari:</li> </ul>
	<p><b>C2 : Descrizione</b> Interagire con relativa scioltezza e spontaneità tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.</p>	PS, PO, IS, IO	<p>History and Culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Renaissance and the Puritan Age</li> <li>• The Restoration and the Augustan Age</li> </ul> <p>Literature and Genres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The development of drama</li> <li>• The sonnet</li> <li>• Seventeenth-century poetry</li> <li>• The rise of the novel</li> </ul>
	<p><b>C3 : Descrizione</b> Produrre testi chiari e articolati su una ampia gamma di argomenti .</p>	PS, PO, IS, IO	<p>Authors:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• William Shakespeare</li> <li>• John Donne</li> <li>• Daniel Defoe</li> <li>• Jonathan Swift</li> </ul>
	<p><b>C4 : Descrizione</b> Esprimere opinioni su argomenti di attualità esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>	PS, PO, IS, IO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema fonologico, morfologico, sintattico, lessicale.</li> <li>- Varietà di registri e testi.</li> <li>- EDUCAZIONE CIVICA: Global Issues .Agenda 2030: 17 Sustainable Development Goals</li> </ul>

	COMPETENZE MINIME	Abilità (in riferimento alle competenze minime)	Conoscenze (in riferimento alle competenze minime)
	<b>C1 Descrizione B1+</b>	CS, CO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico essenziale di livello B1+ ; lessico specifico letterario.</li> <li>- Uso del dizionario bilingue e monolingue.</li> <li>- Funzioni linguistiche e strutture grammaticali essenziali di livello B1+; sistema fonologico, morfologico, sintattico essenziali di Livello B1+.</li> <li>- Adeguata pronuncia e intonazione di parole e frasi di uso comune e di uso specifico, utilizzate nei vari registri dei moduli disciplinari.</li> <li>- Conoscenza di alcuni aspetti sociali, culturali, storici, politici della L2.</li> <li>- Conoscenza essenziale di generi/epoche/testi letterari (v. contenuti indicati sopra).</li> <li>- Ed. Civica: conoscenza degli aspetti essenziali relativi all'argomento indicato sopra.</li> </ul>
	<b>C2 : Descrizione B1+</b>	PS, PO, IS, IO	
	<b>C3 : Descrizione B1+</b>	PS, PO, IS, IO	
	<b>C4 : Descrizione B1+</b>	PS, PO, IS, IO	

Allegati: Quadro Comune di Riferimento Europeo QCER nelle lingue: Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo

**(\*) Legenda delle abilità:**

Comprensione scritta (CS): E' in grado di leggere testi concreti semplici e lineari che si riferiscono al suo campo di interesse e raggiunge un sufficiente livello di comprensione.  
 Comprensione orale (CO): E' in grado di comprendere informazioni concrete e chiare su argomenti comuni relativi alla sfera del suo quotidiano.

Produzione scritta (PS): Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di interesse è in grado di scrivere testi lineari.  
 Produzione orale (PO): E' in grado di produrre, in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di interesse.

Interazione scritta (IS): E' in gradi di trasmettere informazioni e idee su argomenti astratti e concreti, verificare informazioni, porre domande su un problema e spiegarlo, scrivere lettere e appunti personali per chiedere e dare semplici informazioni.

Interazione orale (IO): E' in grado di comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di routine che lo interessino. Scambia informazioni, le controlla, le conferma. Esprime il proprio pensiero su argomenti astratti, culturali, quali film, libri musica ecc.