

COMPETENZE CITTADINANZA	COMPETENZE PECUP PROFESSIONALI	COMPETENZE DISCIPLINARI	Abilità (descrizione)	Conoscenze
<p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali (competenza 2, allegato B)</p>	<p>C1: Gestire l'interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista. Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali. Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti. Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura intertestuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle strutture della lingua italiana.</p> <p>Allegato B</p>	<p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, saggio, sito web)</p> <p>Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.</p> <p>Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio.</p> <p>Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti in vista di scopi specifici; realizzare forme</p>	<p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari dei principali autori dal Barocco al Romanticismo, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio; strumenti e metodi di documentazione</p> <p>Allegato 1 PECUP)</p>

			di riscritture inter semiotiche: dal testo iconico-grafico al testo verbale, dal testo verbale alle sue diverse riformulazioni sotto forma di grafici, tabelle, schemi. (allegato 1 PECUP)	
	Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;	Descrizione	Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all'ambito professionale di	Fonti dell'informazione e della documentazione Social network e new media come fenomeno comunicativo. Caratteri comunicativi di un testo multimediale Tecniche, lessico, strumenti per la

**Competenza in uscita n° 2(1):
Partecipare e cooperare nei
gruppi di lavoro e nelle équipes
multi-professionali in diversi
contesti organizzativi
/lavorativi.**

		appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. (Allegato A)	comunicazione professionale.
	C3 : Descrizione Esporre all'interno di gruppi di lavoro e di équipes professionali informazioni e dati	Selezionare informazioni utili ai fini dell'approfondimento tematico e di ricerca. Riconoscere i contenuti dei diversi tipi di testi (documentali, multimediali) e dei resoconti. (Allegato C)	Metodi e strumenti per l'approfondimento tematico e la ricerca. Tecniche di raccolta e organizzazione delle informazioni.(Allegato C)
	COMPETENZE MINIME	Abilità (in riferimento alle competenze minime)	Conoscenze (in riferimento alle competenze minime)
	<p>C1 : Descrizione L'alunno con la guida del docente e con l'utilizzo di mappe e schemi riesce a gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con attenzione al contesto professionale.</p> <p>Comprendere testi, ridotti e semplificati, letterari e non letterari, di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali.</p> <p>Produrre diverse forme di scrittura e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa), usando schemi e testi guidati</p>	<p>Esporre eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, seguendo una selezione data delle informazioni significative.</p> <p>Leggere i testi della tradizione letteraria, di vario tipo, in edizioni facilitate o con l'aiuto di una guida strutturata per coglierne temi e caratteristiche principali</p> <p>Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi seguendo tracce e sussidi ritenuti idonei</p>	<p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta</p>
	C2 : Descrizione	Utilizzare le tecnologie digitali	Fonti dell'informazione e

		Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali	per la presentazione di un progetto o di un prodotto. Scegliere la forma multimediale più adatta	della documentazione Social network e new media come fenomeno comunicativo
		C3 : Descrizione Esporre all'interno di gruppi di lavoro e di équipe professionali informazioni e dati.	Guidato sa elezionare informazioni utili ai fini dell'approfondimento tematico e di ricerca ed è in grado di riconoscere i contenuti dei diversi tipi di testi (documentali, multimediali) e dei resoconti. (Allegato C)	Metodi e strumenti per l'approfondimento tematico e la ricerca. Tecniche di raccolta e organizzazione delle informazioni.(Allegato C)

Data

26 OTTOBRE 2023

Firma docente

