

COMPETENZE CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	Abilità (descrizione)	Conoscenze
<p>CC4: Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie ed altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p> <p>CC5: Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale Avvio alla CC7: individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare collegamenti e relazioni appartenenti ad ambiti diversi e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura, individuando analogie, differenze, cause ed effetti.</p> <p>Avvio alla CC8: Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare l'informazione nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, distinguendo tra fatti ed opinioni.</p>	<p>C1 : Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti concreti e astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.</p>	<p>CS, CO</p>	<p>Ampliamento lessico su argomenti di vita quotidiana; acquisizione lessico specifico tecnico, civiltà.</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue</p> <p>Rafforzamento funzioni linguistiche e strutture grammaticali, Livello B1/ B1+</p> <p>Corretta pronuncia di parole frasi, di uso comune, utilizzate nei vari moduli disciplinari.</p> <p>Sistema fonologico, morfologico, sintattico, lessicale.</p> <p>Varietà di registri e testi.</p> <p>Funzioni linguistico – comunicative</p>

			<p>Sostenere conversazioni utilizzando espressioni appropriate</p> <p>Parlare del più e del meno utilizzando espressioni appropriate</p> <p>Usare un linguaggio tecnico legato alla microlingua</p> <p>Esprimere opinioni personali su letture e attualità</p> <p>Descrivere persone, luoghi e cose</p> <p>Parlare di abitudini presenti e passate</p> <p>Dare consigli e suggerimenti</p> <p>Mettersi nei panni altrui e fare ipotesi.</p> <p>Strutture grammaticali (Venture 2 Unit 6-7-8-9-10-11)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso contrastivo verbal tenses : Present perfect simple e Present perfect continuous, present simple and present continuous, past simple and past continuous • Used to, get used to, be used to • Relative pronouns
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Modal verbs used to make deductions: must, may,might, could, can't • Modal verbs expressing uncertainty with may, might, could • Verbs used to express ability and permission; Can, could,be able to, be allowed to, managed to • Uso contrastivo dei future tenses: Present simple,Present continuous, will, be going to • Esprimere il futuro in frasi temporali introdotte da as soon as, before, until, while, after, when • Conditionals and wish • Ing or to-infinitive form: use <p>Aree lessicali Describing places Sightseeing Household objects Phrasal verbs Health and fitness Appearance and self-image</p> <p>Computer Science (Information Technology – Section 1, 2 and unit 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Different types of computer
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Computer issues • The brain of the computer • Storage • Input and output • Operating systems <p>Culture (Aspects: Unit 1,2,3,6)</p> <p>English and the world Environment and Surroundings Values and Principles House and Home</p> <p>Educazione Civica The Magna Carta British Institutions</p>
	C2 : Interagire con relativa scioltezza e spontaneità tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.	IS, IO, PS, PO	Idem
	C3 : Produrre testi chiari e articolati su una ampia gamma di argomenti .	PS, PO, IS, IO	Idem
	C4 : Esprimere opinioni su argomenti di attualità esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.	PS, PO, IS, IO	Idem
	COMPETENZE MINIME*	Abilità (in riferimento alle competenze minime)	Conoscenze (in riferimento alle competenze minime)

	C1 : A2+/B1	CS, CO	Si rimanda alla programmazione sopra indicata con argomenti di microlingua appresi in maniera semplificata.
	C2 : A2+/B1	IS, IO, PS, PO	Idem
	C3 : A2+/B1	PS, PO, IS, IO	Idem
	C4: A2+/B1	PS, PO, IS, IO	Idem

* Allegati: Quadro Comune di Riferimento Europeo QCER nelle lingue: Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo

E' in grado di leggere in modo autonomo e selettivo attingendo a fonti di riferimento e consultazione. Ha un patrimonio lessicale ampio che attiva nella lettura

Comprensione orale (CO): E' in grado di comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti, di comprendere discussioni tecniche del suo settore di specializzazione

Produzione scritta (PS): E' in grado di scrivere testi chiari e articolati su diversi argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse, usa diverse fonti sintetizzando.

Produzione orale (PO): E' in grado di produrre descrizioni ed esposizioni chiare e precise di svariati argomenti che rientrano nel suo campo di interesse sviluppando e sostenendo idee personali.

Interazione scritta (IS): E' in grado di dare notizie e di esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace anche riferendosi a quanto scritto da altri.

Interazione orale (IO): E' in grado di interagire con discreta scioltezza con parlanti nativi. Esprime con chiarezza punti di vista spiegandoli e argomentando con opinioni personali.

ABILITA' MINIME

Comprensione e produzione orale: l'alunno dovrà saper interagire in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, inclusi quelli di indirizzo per l'Itis, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio.

Comprensione e produzione scritta: l'alunno dovrà comprendere anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere inclusi quelli di indirizzo per l'Itis, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche e tecniche. Dovrà saper produrre, con linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.

Data Casalmaggiore, 20 ottobre 2023

Firma docente

Barbara Tasselli

A handwritten signature in black ink, reading "Barbara Tasselli". The signature is written in a cursive style with a horizontal line at the end.